
Financiën

Deelname aan de SPINOZA KRING LIMBURG is in beginsel gratis.

U kunt de SPINOZA KRING LIMBURG steunen door donateur te worden met een financiële bijdrage van ten minste € 25 per jaar op bankrekening 1038946 t.n.v. P.J.A. Vlas. Vermeld daarbij 'donatie SKL' en uw e-mail adres.

POSTADRES

SPINOZA KRING LIMBURG
Brusselsestraat 18
6211 PE • Maastricht

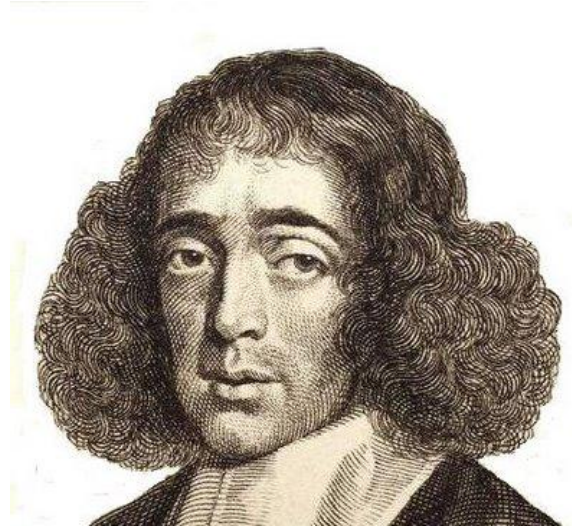
tel 043 3252238

e-mail:

spinozakring.limburg@gmail.com

website: www.benedictusdespinoza.nl

weblog: spinoza.blogse.nl



Benedictus de Spinoza

24 november 1632 - 21 februari 1677

Benedictus (Bente, Baruch) de Spinoza wordt beschouwd als de belangrijkste filosoof die Nederland heeft voortgebracht.

Hij heeft grote invloed gehad op het Westerse denken. De belangstelling voor zijn leven en werk neemt de laatste jaren almaar toe - bij filosofen, maar vooral ook bij een breed publiek.

Het portret dat in deze folder wordt gebruikt is waarschijnlijk het meest gelijkende, daar het door Spinoza's vrienden is bijgevoegd bij de *Opera Posthuma* die zij in 1677 op de markt brachten.

SPINOZA KRING LIMBURG



BENEDICTUS DE SPINOZA.

Dit is de schaduw van SPINOZA'S zienlijk beelt,
Daar 't gladde koper geen sieraat meer aan kon geven ;
Maar zijn GEZEGENT brein, zoo rijk hem meêgedeelte,
Doet in zijn SCHRIFTEN hem aanschouwen naar het leven.
Wie oit BEGEERTE TOT DE WYSHEIT heeft gehad,
Hier was die zuiver en op 't snedigste gevat.

Doel

De SPINOZA KRING LIMBURG heeft tot doel

- bij te dragen tot het ontwikkelen van een levend Spinozisme – waarin het voortreffelijke dat even moeilijk als zeldzaam is*, wordt gezocht voor het persoonlijk én maatschappelijk leven; **
- dit met name door het bevorderen van de belangstelling voor en verbreiden en verdiepen van de kennis van het gedachtegoed en de wijsbegeerte van Benedictus de Spinoza in Limburg;

Middelen

- Daartoe zullen lezingen, gespreksbijeenkomsten en cursussen georganiseerd worden. Gespreksbijeenkomsten hebben plaats, roulerend bij de deelnemers thuis;
- het doen of bevorderen van publicaties in media en anderszins;
- een website en weblog over Benedictus de Spinoza.
- De SPINOZA KRING LIMBURG stimuleert zijn deelnemers om lid te worden van de Vereniging Het Spinozahuis.

* *Sed omnia praeclara tam difficilia, quam rara sunt* (Ethica 5p42s).
Al het voortreffelijke is echter even moeilijk als zeldzaam.

In 2012

Samen lezen van de Ethica

De initiatiefnemers van de SPINOZA KRING LIMBURG lazen en bespraken in 2011 Spinoza's *Tractatus Theologico-Politicus*.

Het voornemen is om in februari 2012 te starten met het samen doornemen van Spinoza's *Ethica Ordine Geometrico demonstrata*.

Daarbij maken we gebruik van de Latijn/Nederlandse uitgave van Bert Bakker in de vertaling van Henri Krop, ofwel de Nederlandse uitgave van de Wereldbibliotheek in de vertaling van Nico van Suchtelen.

Verder stellen we ons voor dat elke deelnemer daarnaast een van de handleidingen in de kolom hiernaast als hulpmiddel aanwendt om beter inzicht in de *Ethica* te verwerven.

Er is ruimte voor nieuwe belangstellenden!

** *Confert haec doctrina ad vitam socialem, quatenus docet neminem odio habere, contemnere, irridere, nemini irasci, invidere* (Ethica 2p49s).

Deze leer draagt bij aan het maatschappelijk leven, omdat ze leert niemand te haten, te verachten, uit te lachen en op niemand kwaad te worden of afgunstig te zijn.

Nuttige handleidingen bij de Ethica

Herman Berger, *De ethica van Spinoza*. Een handreiking. Garant, Apeldoorn, 2011

Wim N.A. Klever & Benedictus de Spinoza: *Ethicom*. Spinoza's Ethica vertolkt in tekst en commentaar. Uitg. Eburon, 1996, 2e dr. 2006

Steven Nadler, *Spinoza's Ethics: An Introduction*. Cambridge University Press, 2006

J. Thomas Cook, *Spinoza's Ethics*. Continuum, 2007

Beth Lord, *Spinoza's Ethics*. Edinburgh University Press, 2010

Wolfgang Bartuschat, *Baruch de Spinoza*. C.H. Beck (Reihe Denker), München, 2e aktualisierte Auflage 2006, oorspr. 1996

Charles Jarrett, *Spinoza. Guide for the Perplexed*. Continuum, 2007

Ariel Suhamy, *Spinoza Pas à Pas*. Collection Pas à Pas, Ellipses, 2011